

Οδησσός: Το μαργαριτάρι της Μαύρης

Θάλασσας

5 ΜΕΡΕΣ | 09/05 – 13/05/2019

Η Οδησσός είναι τόσο μακρινή μα και τόσο κοντινή για μας τους Έλληνες. Είναι το διαμάντι της Μαύρης θάλασσας. Μια πόλη που εκπέμπει διαρκώς εδώ και 200 χρόνια έναν ασίγαστο παλμό. Είναι μια φωνή που δεν κουράζεται να επαναλαμβάνει την ενέργεια και το πάθος του Ελληνισμού στην λεωφόρο μιας απομακρυσμένης Ευρώπης.

Γι' αυτή την παρευξείνια πολιτεία της Ουκρανίας, που γέννησε τη Φιλική Εταιρεία, ο διάσημος Πούσκιν ισχυριζόταν ότι «...εδώ αναπνέει κανείς ολόκληρη την Ευρώπη».

Θα ταξιδέψουμε σε αυτή την πόλη αρχιτεκτονικής πανδαισίας και κομψότητας, με τα υπέροχα νεοκλασικά καλοδιατηρημένα οικοδομήματα του 19ου αιώνα, τους πεζόδρομους, τα πανέμορφα πάρκα, τα ανυπέρβλητα μνημεία, τα αγάλματα και τα πολυάριθμα μουσεία, εκεί στα βόρεια παράλια του Εύξεινου Πόντου, που αποτέλεσαν το γεωγραφικό πεδίο ανάπτυξης των ελληνικών αποικιών της Ολβίας και της Τύρας, που άνθισαν στην περιοχή ανάμεσα στους ποταμούς Δούναβη και Δνείστερο.

Πρόγραμμα

ΗΜΕΡΑ 1η 9/5 – ΑΘΗΝΑ - ΟΔΗΣΣΟΣ

Συγκέντρωση στο αεροδρόμιο και πτήση μέσω Κιέβου για την Οδησσό. Άφιξη το βράδυ και μεταφορά στο ξενοδοχείο. Διανυκτέρευση.

ΗΜΕΡΑ 2η 10/5 – ΟΛΟΗΜΕΡΗ ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΣΤΗΝ ΟΔΗΣΣΟ

Την σημερινή ημέρα θα περιηγηθούμε- όπως άλλοτε ο Πούσκιν, ο Γκόγκολ και ο Τσέχωφ – στις κεντρικές λεωφόρους της πόλης με τα αριστουργηματικά ιστορικά κτίρια. κατά μήκος των φημισμένων λεωφόρων Frantsuzsky και Primorsky, θα δούμε το Μέγαρο Τολστόι και την Πλατεία των Ηρώων, με τα ονόματα διάσημων κατοίκων της Οδησσού. Θα συνεχίσουμε με την εντυπωσιακή Όπερα – ένα από τα πέντε καλύτερα θέατρα της Ευρώπης και ανεγέρθηκε κατά τη διάρκεια της θητείας του δημάρχου Γρηγορίου Μαρασλή, Το άγαλμα του Ρώσου συγγραφέα Πούσκιν, το Δημαρχείο, το παλάτι Vorontsov (κατοικία ενός πρώην κυβερνήτη της πόλης), το κανόνι-μνημείο της βρετανικής φρεγάτας Τίγρης (λάφυρο από τον πόλεμο της Κριμαίας), το χάλκινο άγαλμα του Δούκα Ρισελιέ και το ιστορικό σύμβολο της πόλης, τις σκάλες του Ποτέμκιν, που κατασκευάστηκαν στα μέσα του 19ου αιώνα. Το 1925, στα 192 σκαλοπάτια της, γυρίστηκε η βουβή ιστορική ταινία του σκηνοθέτη Sergey Eisenstein "Θωρηκτό Ποτέμκιν". Στην συνέχεια θα καταλήξουμε στο αρχαιολογικό μουσείο, που ιδρύθηκε το 1875 και στεγάζει 160.000 ευρήματα από όλες τις ιστορικές περιόδους της περιοχής, συμπεριλαμβανόμενης της περιόδου του Ελληνικού Αποικισμού. Αργότερα θα επισκεφθούμε το Μουσείο της Φιλικής Εταιρείας που στεγάζεται στην κατοικία του Έλληνα

εμπόρου και εθνικού ευεργέτη Γρηγορίου Γρ. Μαρασλή, δημάρχου της πόλης της Οδησσού για δεκαέξι χρόνια (1878-1895). Ανακαινίστηκε με πρωτοβουλία του Ιδρύματος Ελληνικού Πολιτισμού και από το 1994 λειτουργεί ως Μουσείο της Φιλικής Εταιρείας. Ανάμεσα στα εκθέματα του μουσείου περιλαμβάνονται πρωτότυπα έργα από τη δράση των Φιλικών, έγγραφα στον κρυπτογραφικό κώδικα των Φιλικών, φωτογραφίες και γκραβούρες, χάρτες, κατάλογοι των μελών της Φιλικής Εταιρείας, επιστολές και χειρόγραφες προκηρύξεις του Αλέξανδρου Υψηλάντη, αρχηγού της Φιλικής Εταιρείας. Απόγευμα ελεύθερο. Διανυκτέρευση.

ΗΜΕΡΑ 3η 11/5 – ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΠΟΙΚΙΑ - ΟΛΒΙΑ

Ξεκινώντας από τα περίχωρα της Οδησσού θα διασχίσουμε τις ατέλειωτες επίπεδες καλλιεργημένες εκτάσεις της Ουκρανικής υπαίθρου. Είναι η γη της αρχαίας Σκυθίας, μιας χώρας άγριας με πολεμοχαρείς αρχαίους λαούς, που πάντα υπήρξαν εμπόδιο στην επέκταση των Ελλήνων προς τον βορά. Άφιξη στην Ολβία και ξενάγηση στον αρχαιολογικό χώρο. Η αρχαία Ελληνική αποικία της Ολβίας ιδρύθηκε από Έλληνες της Μιλήτου και χτίστηκε κατά τον δεύτερο ελληνικό αποικισμό πιθανόν τον 7ο αιώνα π.χ. Σύμφωνα με τον Ηρόδοτο και άλλους αρχαίους συγγραφείς βρισκόταν στις εκβολές του ποταμού Μπουγκ, του αρχαίου Πανιού, ενώ σύμφωνα με κάποιους αρχαίους συγγραφείς βρισκόταν πιο ανατολικά στις εκβολές του Δνείπερου που οι αρχαίοι Έλληνες ονόμαζαν Βορυσθένη. Η εύφορη γη ανάμεσα στα νερά των δύο αυτών ποταμών έπαιξαν σημαντικό ρόλο στην εμπορική ανάπτυξη της πόλης και αποτελεί μία από τις τέσσερις σημαντικότερες πόλεις των αρχαίων κρατών της βόρειας Μαύρης Θάλασσας. Η Ολβία έπαιξε πολύ σημαντικό ρόλο στην ιστορία της περιοχής καθώς το δεύτερο μισό του 5ου αιώνα η πόλη ήταν μέλος της Αθηναϊκής Συμμαχίας και το 331 π.Χ. κατακτήθηκε από τον Μ. Αλέξανδρο. Οι πρώτες ανασκαφές έγιναν στις αρχές του 19ου αιώνα και μεταξύ των κτισμάτων που αποκαλύφθηκαν περιλαμβάνονται πολλοί ναοί, η κεντρική πλατεία, η αγορά και το Γυμνάσιο. Το πλήθος των ευρημάτων αποκαλύπτει πως οι κάτοικοι της Ολβίας είχαν στενή σχέση με τη μητρόπολη, τη Μίλητο, αλλά και με τον άλλο ελλαδικό χώρο (για παράδειγμα αποκαλύφθηκε γλυπτό με την υπογραφή του Πραξιτέλη).Επιστροφή στην Οδησσό το απόγευμα και υπόλοιπος χρόνος ελεύθερος. Διανυκτέρευση.

ΗΜΕΡΑ 4η 12/5 – ΞΕΝΑΓΗΣΗ ΣΤΗΝ ΟΔΗΣΣΟ

Άλλη μια ημέρα περιήγησης στην πόλη της Οδησσό. Σήμερα θα επισκεφθούμε τις κατακόμβες. Η λέξη «κατακόμβες» είναι μία αρχαία Ρωμαϊκή λέξη και οι Ρωμαίοι ονόμαζαν έτσι τις υπόγειες κρύπτες. Στην Οδησσό έχουν μια εντελώς διαφορετική ιστορία. Οι κατακόμβες εδώ είναι τεχνητοί υπόγειοι λαβύρινθοι που δημιουργήθηκαν από τους πρώτους ιδρυτές της Οδησσού περίπου πριν από δύο αιώνες. Δημιουργήθηκαν επειδή οι σχεδιαστές της πόλης έπαιρναν τον ασβεστόλιθο από τα λατομεία για την ίδρυση της Οδησσού. Κατά την διάρκεια της εξόρυξης πέτρας δημιουργήθηκε ο μεγαλύτερος υπόγειος διάδρομος στον κόσμο. Στην αρχή της ύπαρξής τους ήταν εντελώς άχρηστες αλλά κάποιο καιρό χρησιμοποιήθηκαν από εγκληματίες. Κατά τη διάρκεια του 2ου Παγκοσμίου Πολέμου οι κατακόμβες αυτές χρησιμοποιήθηκαν με στόχο την οργάνωσης της αντίστασης. Στην συνέχεια θα δούμε άλλα ενδιαφέροντα κτίρια και θα ακούσουμε την ιστορία τους όπως το Μέγαρο του Γκαγκάριν που κατασκευάστηκε από τον αρχιτέκτονα Οττόν και τώρα στεγάζει το Μουσείο Λογοτεχνίας, το Μέγαρο του Αμπαζά που στεγάζει το μουσείο των Δυτικών & Ανατολικών Τεχνών και το Μέγαρο του Τολστόι. Επίσης θα επισκεφθούμε το μοναστήρι του Άγιου Παντελεήμονα και του Αγίου Ηλία κοντά στον κεντρικό σιδηροδρομικό σταθμό και το ξακουστό σπίτι με τον ένα τοίχο. Υπόλοιπος χρόνος ελεύθερος για ξεκούραση ή εξορμήσεις στην πόλη.

ΗΜΕΡΑ 5η 13/5 - ΠΤΗΣΗ ΓΙΑ ΑΘΗΝΑ

Μετά το πρωινό μεταφορά στο αεροδρόμιο για την πτήση της επιστροφής μέσω ενδιάμεσου σταθμού. Άφιξη στην Αθήνα το απόγευμα.









Το ταξίδι περιλαμβάνει:

- Αεροπορικά εισιτήρια Αθήνα-Οδησσός με επιστροφή , Φόρους

& επιβάρυνση καυσίμων

- Διαμονή στο ξενοδοχείο 4* με πρωινό
- Όλες οι μεταφορές, περιηγήσεις & ξεναγήσεις όπως αναγράφονται στο πρόγραμμα
- Όλες οι είσοδοι στα μουσεία και στα σημεία ενδιαφέροντος
- Έλληνας έμπειρος αρχηγός
- Τοπικός Ελληνόφωνος ξεναγός
- Ομαδική ταξιδιωτική ασφάλεια & Ασφάλεια αστικής ευθύνης

Οδησσός9 – 13 Μαΐου 2019

820€Τιμή συμμετοχής κατ' άτομοσε δίκλινο μόνο με χειραποσκευή 7 kg

- Τιμή συμμετοχής κατ' άτομο, σε δίκλινο με βαλίτσα έως 23 kg + χειραποσκευή 7 kg: 840€
- Επιβάρυνση μονόκλινου: +170€
- Διαμονή στο ξενοδοχείο 4* με πρωινό

Πτήσεις
Ukranian Airlines

ΔΙΑΔΡΟΜΗ	ΩΡΑ ΑΝΑΧΩΡΗΣΗΣ	ΩΡΑ ΑΦΙΞΗΣ
PS 354 9 Μαΐου Αθήνα – Κίεβο	14:35	17:15
PS 055 9 Μαΐου Κίεβο – Οδησσός	19:35	20:35
PS 056 13 Μαΐου Οδησσός – Κίεβο	07:00	08:00
PS 353 13 Μαΐου Κίεβο – Αθήνα	10:50	13:35

Δεν περιλαμβάνονται:

- Γεύματα & Προσωπικά έξοδα, ποτά (αλκοολούχα κ μη)
- Φιλοδωρήματα οδηγών & ξεναγών
- Οτιδήποτε προαιρετικό ή δεν αναφέρεται